

3Dnatives

le média de l'impression 3D

Revue de presse Pollen AM

Support : 3Dnatives.com

Date de publication : 10 mars 2016

« La production industrielle est le dernier pan de nos sociétés qui n'a pas été profondément transformé par la révolution digitale. C'est aujourd'hui possible, aussi il est temps de changer le statu quo. », Cédric Michel, co-fondateur.

Le français Pollen AM met l'innovation au cœur de son imprimante 3D

PUBLIEE LE 10 MARS 2016

VERSION ORIGINALE : <https://www.3dnatives.com/pollen-innovation-imprimante-3d-10032016/>



Il y a quelques mois, nous allions à la rencontre des fabricants français d'imprimantes 3D, un secteur dynamique qui cherche encore à s'imposer sur une scène internationale ultra-concurrentielle. Pour se démarquer, la startup parisienne Pollen AM, qui recevait récemment la visite du secrétaire d'État à l'Industrie, a décidé de mettre l'innovation au centre de son produit avec une imprimante 3D d'un tout nouveau genre. 3Dnatives a voulu en savoir plus en allant à la rencontre de son co-fondateur Cédric Michel.

3DN : Bonjour Cédric, peux-tu nous présenter Pollen AM ?

Pollen AM est une start-up qui, après 5 ans de recherche et développement, vient de mettre au point une nouvelle génération d'imprimante 3D révolutionnaire.

Nous proposons la première véritable rupture technologique dans le domaine de l'impression 3D depuis 15 ans. Notre imprimante va désormais rendre possible la fabrication d'objets finis à très bas coût, localement et à-la-demande.



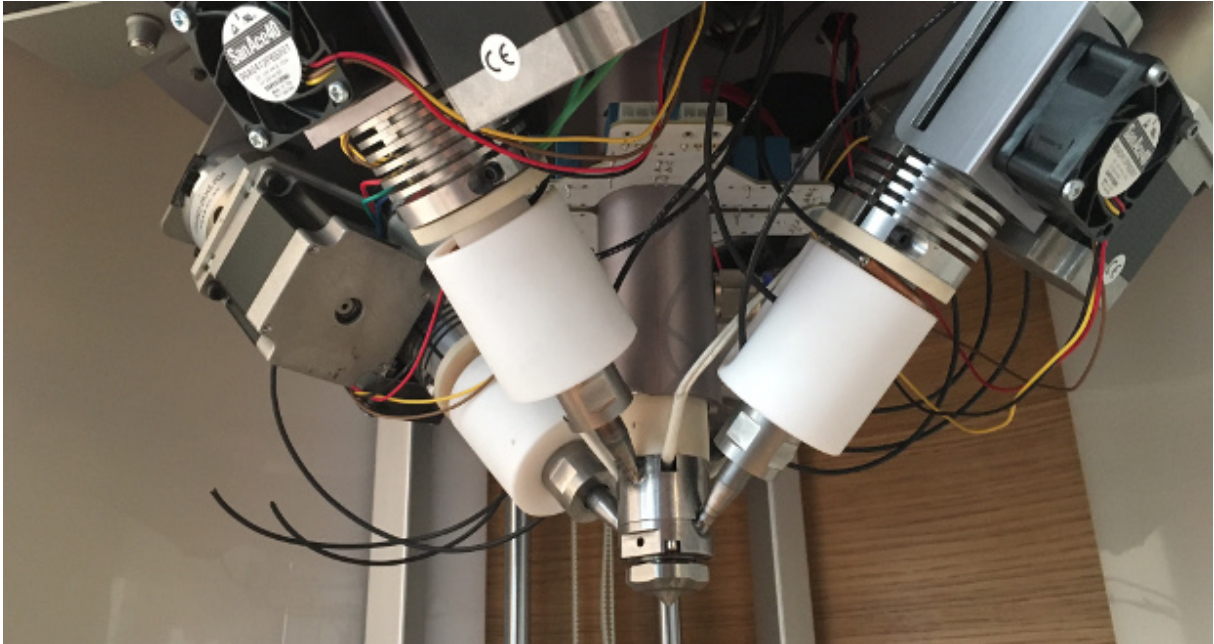
Cédric Michel (gauche) et Victor Roux devant leur imprimante 3D Pam

En effet, le procédé breveté de Pam, notre imprimante, permet de dépasser les traditionnels écueils de la fabrication additive en proposant 3 innovations majeures :

- Notre technologie permet pour la première fois d'imprimer des objets en mélangeant très simplement les matériaux. Le tout avec la gamme la plus large possible de matériaux disponibles sur le marché.
- Aucun post traitement n'est nécessaire, les objets multi-matériaux fabriqués par Pam étant prêts à l'emploi dès la fin de l'impression. En conséquence le procédé est extrêmement rapide.
- Enfin, Pam permet de diviser les coûts de production par 10, notamment grâce à l'emploi de matériaux sous forme de granulés.

Jusque-là l'impression 3D se limitait au prototypage, en grande partie en raison de limitations économiques. Avec Pam, l'impression 3D entre dans l'ère de la production de masse d'objets uniques.

Imaginez une paire de lunettes faite spécialement pour vous, des chaussures uniques épousant la forme de vos pieds, un mobilier d'intérieur réellement adapté, ou encore des outils développés en fonction de leurs utilisateurs.



L'imprimante 3D Pam a nécessité près de 5 ans de R&D

Pam peut recevoir simultanément jusqu'à 4 cartouches de matériaux différents pour réaliser des pièces composées d'une pluralité de matières. La tête d'impression achemine et opère la fusion des matériaux sur 4 canaux, qui se rejoignent pour former un réacteur permettant le mélange homogène des matériaux.

3DN : Comment est né le projet ?

C'est avant tout une histoire d'amitié qui unit depuis 25 ans un astrophysicien à un directeur artistique, c'est la volonté commune de bousculer le monde industriel et créatif, c'est enfin une vision, celle d'un monde où l'idée devient réalité concrète, où l'ingénieur peut être sculpteur, où chaque création est pensée dans son contexte propre.

C'est aussi le constat que la production industrielle est le dernier pan de nos sociétés qui n'a pas été profondément transformé par la révolution digitale. C'est aujourd'hui possible, aussi il est temps de changer le statu quo.



L'imprimante 3D de Pollen utilise des cartouches de plastique sous forme de granulés

3DN : À qui se destine votre produit ?

Disponible à partir de 5.000€, Pam s'adresse avant tout aux designers, entrepreneurs, artisans et créateurs qui souhaitent pouvoir produire sans limite de volume des objets innovants imaginées par eux. C'est un marché gigantesque, sur lequel aucun autre acteur n'est encore positionné aujourd'hui.

3DN : Avez-vous levé de l'argent ? Vous prévoyez d'embaucher ?

Nous avons jusqu'à maintenant financé la recherche et le développement grâce à la bienveillance d'investisseurs privés et publics, ayant obtenu 1,43M€. Désormais en phase d'industrialisation, nous commençons à rencontrer des fonds pour financer le développement commercial et soutenir la R&D. Les premiers retours sont extrêmement positifs. Dès lors nous cherchons à étendre notre équipe avec des talents dans l'ingénierie électronique, logicielle, des designers ainsi que des commerciaux. Vous pouvez d'ailleurs retrouver nos offres d'emplois sur [3Dnatives](https://3Dnatives.com).



Le plateau chauffant de la Pam

Quels sont vos projets dans les mois à venir ?

Depuis plusieurs mois, nous rencontrons des cabinets spécialisés dans l'innovation et avons déjà des précommandes. D'ici quelques semaines nous allons pouvoir enfin révéler notre machine au public, et l'impatience nous gagne. Nous allons également révéler nos premières collaborations avec des designers et créateurs et sommes désormais dans la phase de commercialisation.

Un dernier mot pour nos lecteurs ?

Nous invitons tous les designers, artisans et créateurs à nous contacter ! Nous entrons dans une nouvelle ère, où les possibilités sont quasiment illimitées. Le seul moyen de prendre pleinement conscience de cette opportunité est de venir découvrir tout ce que Pam peut vous offrir !

[Plus d'informations sur le site de Pollen AM ICI](#)

Merci Cédric pour cette interview et tous nos vœux de réussite pour cette aventure !

